

# Iniciació a l'escriptura literària

A càrrec de **Sílvia Alcàntara**

Totes les inscripcions es fan a la  
biblioteca a partir del  
**16 de setembre de 2019**  
Places limitades. Preu: 36€



## **A la Biblioteca Central de Terrassa**

Dilluns,  
de 18:30 a 20:30h

7 i 21 octubre  
4 i 18 novembre  
9 de desembre  
13 i 20 de gener  
3 i 17 de febrer  
2 i 16 de març  
20 d'abril  
11 i 25 de maig  
8 de juny

## **A l'Ateneu Terrassenc**

Dimarts,  
de 18:30 a 20:30h

15 i 29 octubre  
12 i 26 novembre  
10 de desembre  
14 i 28 de gener  
11 i 25 de febrer  
10 i 24 de març  
21 d'abril  
5 i 19 de maig  
2 de juny



# *Iniciació a l'escriptura literària*

*-Professora: Silvia Alcàntara-*

Aquest curs està pensat per a totes aquelles persones que sentin, encara que només sigui de tant en tant, el desig d'escriure, de llegir en veu alta, de poder-ho compartir. En una paraula, de comunicar-se.

## *Objectius*

Iniciar l'alumne en l'ofici d'escriure:

- Començar a practicar amb les eines de l'escriptor: la ment i el llenguatge.
- Començar a elaborar textos i a aprendre a llegir-los, a analitzar-los amb eficàcia per tal de poder-ne esmenar els errors. Perquè llegir i escriure tot és u. L'un és la conseqüència de l'altre.

## *Continguts*

1. La idea. (Què)
2. La història (Com)
3. Registre literari: dir i mostrar. Informar i suggerir
4. Els personatges (Conexió amb el lector)
5. El punt de vista. (Perspectiva de la narració)
6. Monòleg, soliloqui, diàleg...
7. L'estructura (disposició de la informació)
8. La veu dels sentits. Perquè escriure és una manera de viure i no es pot aprendre en cap diccionari.

## *Metodologia*

- Introducció teòrica dels temes anunciats.
- Elaboració quinzenal d'exercicis per tal de posar en pràctica el que s'ha après a classe.
- Lectura i anàlisi de contes, novel·les i obres de no-ficció.
- Revisió, lectura i comentari dels textos produïts pels alumnes.

## *Bibliografia de referència i consulta*

- CASSANY, D. (1993): *La cuina de l'escriptura*. Barcelona, Empúries
- RAINER M. RILKE (1996). *Cartes a un jove poeta*. Barcelona, Columna-Proa
- AYATS, A. (2001): *L'Aventura de narrar- Barcelona, Octaedro.*